



ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ

ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΔΙΣ ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ

— ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ —

ΕΤΟΣ Ζ'.	Ἐν Ἀθήναις τῇ 15 Δεκεμβρίου 1904.	ΑΡΙΘ. 23 καὶ 24.
ΓΡΑΦΕΙΑ	ΑΙ ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑΙ	Διευθυντής καὶ ἐκδότης
Ὁδὸς Μπουμπουλίνης	Διὰ τὸ Ἐξωτερικόν Φρ. 20.	ΧΡ. ΚΟΝΤΑΞΑΚΗΣ
Ἀριθ. 34.	» τὴν Ἑλλάδα » 20.	
	Ἐν Ἀγγλίᾳ καὶ Ἀμερικῇ 25.	
Ἐπιμελητὴς τῆς Συντάξεως ΚΩΝΣΤ. ΛΥΚΟΡΤΑΣ		

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Ἑθνικὴ Φιλολογία. Πινδάρου Ἐπίνικοι ὑπὸ Ἀλκυῶνος. —
 Πατριωτικὴ Φιλολογία ὑπὸ Χρ. Ἡλιοπούλου. — Ὁ Πανά-
 ριος Τάφος ὑπὸ Α. Κ. Χρηστομάνου καθηγ. τοῦ Πανεπ. —
 Ἑθνικὸν θέατρον ὑπὸ Ἀχιλλέως Μάρδα (συνέχεια καὶ τέ-
 λος). — Ὁ ἀλκοολισμὸς παρὰ τοῖς ζώοις ὑπὸ Β. Ι. Β. (συ-
 νέχεια καὶ τέλος). — Ἡ ποίησις τῶν Σέρβων ὑπὸ Ἀνδρέα
 Μαρτζώκη (συνέχεια). — Περὶ Κριτικῆς ὑπὸ Θεοδώρου
 Φλογαίτου (συνέχεια). — Μία μήτηρ, Ρωσικὸν διήγημα
 κατὰ μετάφρασιν Ἀλεξ. Κ. Ἀναγνωστοπούλου (συνέχεια
 καὶ τέλος). — Ρεμβασμὸς ὑπὸ Κ. Ζουρνατζῆ — Ἀνὰ τὸν Κό-
 σμον ὑπὸ τῆς Συντάξεως. — Βασίλειος Γ. Ἀντωνόπουλος
 ὑπὸ τῆς Συντάξεως. — Χρονογράφημα. Ἀριστοτέλης ὁ φι-
 λόσοφος οισύρραις ἐγκεκορδυνημένος ὑπὸ Θ. Κ. Παπαθωμᾶ.
 — Βιβλιοκρισία ὑπὸ Κ. Δρς. — Ἡ Ψυχομάννα ὑπὸ Ρι-
 χάρδου Παρίση. — Ψηφιδωτὸν. — Δήλωσις τῆς Διευθύνσεως
 τῆς Ἀττικῆς Ἰριδος.

Οἱ κ. κ. Συνδρομηταὶ καὶ πάντες ἐν γένει οἱ ἐπιθυμοῦντες τὰ ἀποταθῶσι πρὸς τὴν Διεύθυνσιν ἢ τὴν Σύν-
 ταξιν τῆς «ΑΤΤΙΚΗΣ ΙΡΙΔΟΣ», παρακαλοῦνται τ' ἀπευθύνωνται πρὸς τὰ γραφεῖα αὐτῆς κείμενα ἐν

ΟΔΩ ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΝΑΣ ΑΡΙΘ. 34

Ἀκριβῶς ὅπισθεν Ἀρχαιολογικοῦ Μουσείου.

Μόνος ἰδιοκτήτης τῆς «Ἀττικῆς Ἰριδος» εἶναι ὁ κ. Χρῆστος Κονταξάκης.

Εἰς τὸ Γραφεῖον τῆς «Ἀττικῆς Ἰριδος» πωλοῦνται σώματα ἄρτια παρελθ. ἐτῶν δεδεμένα καὶ ἄδετα

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
 ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ ΝΟΜΙΚΗΣ — Ὁδὸς Ὁφθαλμιατρείου 5.
 1904